

Sehr geehrte, liebe Teilnehmer am Wettbewerb Kinder zum Olymp!,

nachdem die Anmeldefrist zum diesjährigen Kinder zum Olymp!-Wettbewerb „Schulen kooperieren mit Kultur“ endgültig abgelaufen ist, möchten wir Ihnen heute einige Informationen zum aktuellen Wettbewerb übermitteln.

Sollten Sie bereits in den vergangenen Jahren schon einmal teilgenommen haben: **Bitte den folgenden Brief trotzdem lesen! Es gibt ein paar Veränderungen!**

(1) Sie müssten von uns eine Anmeldebestätigung und Zugangsdaten per E-Mail erhalten haben. Falls das nicht der Fall war, gibt es zwei Erklärungsmöglichkeiten:

- a. Unsere Nachricht ist versehentlich bei Ihnen im Spam-Ordner gelandet – schauen Sie doch gegebenenfalls dort noch einmal nach!
- b. In Tagen sehr starken Anmeldeandrangs kann es vorgekommen sein, dass sich die Anmeldefunktion auf unserer Seite „verschluckt“ hat. In diesem Fall schicken Sie bitte eine E-Mail an [kinderzumolymp@kulturstiftung.de](mailto:kinderzumolymp@kulturstiftung.de) oder rufen uns an: [030 - 893635-17](tel:030-893635-17)

(2) Folgendes sollten Sie beim Ausfüllen des Online-Formulars beachten:

- a. Wenn Sie den Eintrag Ihres Projektes auf der Webseite [www.kinderzumolymp.de](http://www.kinderzumolymp.de) vornehmen, achten Sie bitte darauf, dass die Kooperationspartner und ihre jeweiligen Aktivitäten/Aufgaben im Projekt deutlich heraus kommen – Schule auf der einen, Kultur auf der anderen Seite. Ist keine Kultureinrichtung, sondern ein einzelner Künstler mit im Boot, sollten Sie vermerken, um welche Kunstsparte es sich handelt, also z.B. "Fritz Fischer, Bildhauer". **Beim Eintrag sollte(n) die Schule(n) der Einheitlichkeit wegen vorn stehen, die „Kultur“ dann unter „Kooperationspartner“** – unabhängig davon, wer Ansprechpartner des Projekts ist und die Einträge vornimmt. Falls bei der Anmeldung der Kulturpartner unter „Schule“ eingetragen wurde, bitte dies noch ändern.
- b. **Bitte schreiben Sie den Text für Ihre Bewerbung unbedingt in einem Word-Dokument vor** und kopieren Sie die einzelnen Absätze in die Felder des Bewerbungsformulars. Auf diese Weise gehen keine Informationen verloren, falls einmal ein Speicherproblem auftritt. Bitte klicken Sie zum Speichern auf den Button am Ende des Formulars. Dies sollte mindestens alle 20 Minuten geschehen.
- c. Für den Fall, dass Sie mehrere Projekte angemeldet haben, bzw. sich mit dem kulturellen Schulprofil und einem Spartenprojekt bewerben, achten Sie bitte mit Rücksicht auf das System darauf, dass Sie **nicht zwischen den Bewerbungsbögen hin und her kopieren**. (Siehe Punkt b.) Wenn Sie einen Fragebogen bearbeiten, dürfen die anderen Formulare nicht geöffnet sein. Sonst „kollabiert“ das System und Ihre Daten können nicht mehr gespeichert werden.
- d. Denken Sie außerdem daran, auch die teilnehmenden Kinder und Jugendlichen im Originalton zu Wort kommen zu lassen: hierfür bietet sich das Fenster „Anekdotisches“ an – übrigens ein eindeutiger Wunsch der Jury!
- e. Bitte überprüfen Sie auch noch einmal, ob Ihre Angaben bezüglich Sparte, Bundesland und Schultyp etc. richtig sind – man „verklickt“ sich so leicht...Auch bei den Texten bitte das Korrekturlesen nicht vergessen!
- f. Für die Beurteilung Ihres Projekts durch die Jury ist es wichtig zu wissen, auf welche musikalischen Quellen Sie zurückgreifen. Geben Sie unbedingt an, ob die Musik Ihrer Theater-/Musiktheateraufführung live gespielt wird oder „vom Band“ kommt und wer die Ausführenden sind. Auch „Filmmusiken“ sind bezüglich ihrer Urheberschaft zu kennzeichnen.

Wie ein ausgefüllter Fragebogen letztlich aussieht, zeigen die Projekte der Vorjahre in unserer Datenbank „Praxisbeispiele“ auf der Webseite: <http://www.kinderzumolymp.de/cms/Praxisbeispiele.aspx>

(3) Der **nächste Termin**, der für Ihre Teilnahme am Wettbewerb Kinder zum Olymp! wichtig ist, ist der **15. Februar 2013**. Bis dahin muss Ihr Formular auf [www.kinderzumolymp.de](http://www.kinderzumolymp.de) ausgefüllt sein. Danach sind Änderungen und Ergänzungen nicht mehr möglich. Ihre Bewerbung, wie sie bis zum 15. Februar abgespeichert wurde, liegt uns im Internet über das Backoffice des Wettbewerbs vor – **es gibt keinen**

„Absendebutton“. Bitte achten Sie darauf, dass alle Felder ausgefüllt sind. Wenn Sie in einem oder mehreren Feld keine Angaben machen können (z.B. weil Sie sich mit mehreren Schulen beworben haben), schreiben Sie bitte „trifft nicht zu, weil...“ oder ähnliches.

Im März und April werden wir in der Kulturstiftung der Länder eine Vorauswahl der eingereichten Projekte nach den formalen Kriterien der Ausschreibung durchführen. Die Projekte, die in die Endrunde kommen, – zu Ihrer Information: im letzten Jahr waren dies ca. 420 – erhalten von uns dann Ende März eine Nachricht mit der Bitte, zusätzliches Informationsmaterial zu ihren Projekten nachzureichen. Bitte schicken Sie uns **auf keinen Fall vorher** und/ oder unaufgefordert Materialien (CDs, DVDs, Videos, Mappen etc.) zu. Unsere Lagermöglichkeiten sind begrenzt – wir bitten um Ihr Verständnis!

(4) Auch möchten wir Sie an dieser Stelle nochmals darauf aufmerksam machen, dass es kein Problem ist, wenn Sie die Benutzerkennung/LOGIN Nummer verloren haben, die wir Ihnen mit der Anmeldebestätigung zugeschickt haben: Gehen Sie einfach auf die LOGIN- Funktion der Wettbewerbsseite auf <http://www.wettbewerb-kulturstiftung.de/login.aspx> und betätigen Sie den entsprechenden Button. Sollte es dabei Probleme geben, helfen wir natürlich gern.

(5) Wenn Sie ein noch laufendes oder gerade begonnenes Projekt angemeldet haben, sich jedoch Anfang 2013 herausstellt, dass Verzögerungen eingetreten sind und Sie Ihren Zeitplan absehbar nicht einhalten werden, wenden Sie sich bitte an uns, damit wir gemeinsam nach einer Lösung suchen können.

#### **Zum Schluss noch ein paar allgemeine Informationen zur aktuellen Wettbewerbsrunde:**

Es haben sich insgesamt mehr als 740 Projekte aus allen Bundesländern beworben. Höchst unterschiedliche Schulen und Schultypen sind vertreten: Die größte Gruppe ist die der Grundschulen. Darüber hinaus sind sowohl Haupt-, Real- und Gesamtschulen als auch Gymnasien dabei. 60 Förderschulen nehmen teil. Die meisten Projekte wurden nach wie vor von den Schulen angemeldet, in vielen Fällen haben aber auch die Kulturpartner die Regie der Kinder zum Olymp!-Bewerbung übernommen. Es liegen sowohl Kooperationen mit einzelnen Künstlern als auch solche mit vielfältigsten Kultureinrichtungen vor. Die meisten Anmeldungen gibt es im Bereich „Bildende Kunst, Architektur und Kulturgeschichte“, gefolgt von „Theater“, den Bewerbungen im Bereich „Kulturelles Schulprofil“, „Film, Fotografie und Neue Medien“, „Musik“, „Musiktheater“ und „Literatur“. Schlusslicht ist die Sparte „Tanz“ mit 40 Bewerbungen.

Ganz zum Schluss unsere allerbesten Grüße zu Weihnachten und zum Neuen Jahr und weiterhin viel Freude mit Ihrem Projekt!

Ihr Kinder zum Olymp!-Team der Kulturstiftung der Länder

Kinder zum Olymp!  
Kulturstiftung der Länder  
Lützowplatz 9  
10785 Berlin  
Tel.: 030-893635-17/-19, Fax: -99  
[kinderzumolymp@kulturstiftung.de](mailto:kinderzumolymp@kulturstiftung.de)  
[www.kinderzumolymp.de](http://www.kinderzumolymp.de)